



open green  
road



# Guía Historia y Cs. Sociales

## LA EUROPA MEDIEVAL Y EL CRISTIANISMO Parte (I)

Liceo Tajamar 2020  
(Fuente: Mabelin Garrido  
Trinidad Valdés)



puntaje  
nacional

.cl

El presente año de estudio lo iniciamos con un repaso de la unidad de la civilización de Roma Occidental que tiene su caída hacia el siglo V d.C. , por tanto ahora continuamos en la etapa posterior a este suceso que es conocido como Edad Media y que para efectos de comprensión de estudios los dividiremos en Alta y Baja Edad Media

Después de leer la guía responde las siguientes preguntas que tienen que ver con el periodo de la Alta Edad Media. En las siguientes guías que te enviaremos completaremos de revisar este periodo o etapa histórica de la humanidad que es previo a la 1° unidad que corresponde a Octavo año básico según la planificación inicial contemplada para el mes de marzo 2020. Te invitamos entonces a realizar este trabajo.



Figura 1: “El triunfo de la Muerte”. Óleo de Pieter Brueghel (1562), Museo del Prado.

La Edad Media es el período intermedio, llamado así por los intelectuales renacentistas del siglo XV, y comprendido entre el período Clásico y la Edad Moderna. Esta época se extiende desde la caída del Imperio Romano de Occidente en el 476 hasta la toma de Constantinopla por los turcos en 1453 o hasta la llegada de Cristóbal Colón a América en 1492.

Durante este período diversos procesos tuvieron cabida en Europa, los cuales fueron la base para la comprensión de lo que hoy conocemos como mundo occidental, entre los que destacamos:

- La consolidación de grandes imperios y reinos: Tras la caída del Imperio Romano de Occidente, los pueblos germanicos ingresaron a Europa y consolidaron diversos reinos, los que disputaron la

open green  
road

posesión de estos nuevos territorios. En este contexto, dos imperios fueron los que reunificaron Europa occidental: el imperio Carolingio de los Francos y el Sacro Imperio Romano Germánico. A fines de la Edad Media, la monarquía fue el sistema de gobierno que mantuvo cohesionados los nuevos gobiernos germanicos.

- La transculturación: La época medieval tuvo como característica, desde sus inicios, la mezcla de elementos religiosos y culturales judeocristianos, grecorromanos y germánicos. Si bien la influencia cristiana resultó ser la base de la cultura occidental de ese momento, los musulmanes aportaron importantes conocimientos a los modos y ciencia moderna.

- El rol del Catolicismo en la cohesión europea: Pese a la gran diversidad cultural que hoy en día es posible apreciar en Europa, fue la cristianización iniciada por los romanos como religión del Imperio, la que dio unidad cultural e identitaria a la sociedad. Incluso los germanos, que llegaron de las fronteras septentrionales, adquirieron la herencia cristiana, que más tarde fue motivo de pugna entre los nuevos reinos conformados.
- La sociedad estamental y agraria: La sociedad medieval estuvo fuertemente relacionada entre sí por lazos de dependencia personal, los que variaban según la condición social en la que se había nacido. De este modo, un campesino le debía servicios a un noble, y éste a su vez debía otorgarle protección y acceso a la religión. Debido al desarrollo de la vida rural, la economía se basó principalmente en la agricultura.

## Periodización de la Edad Media

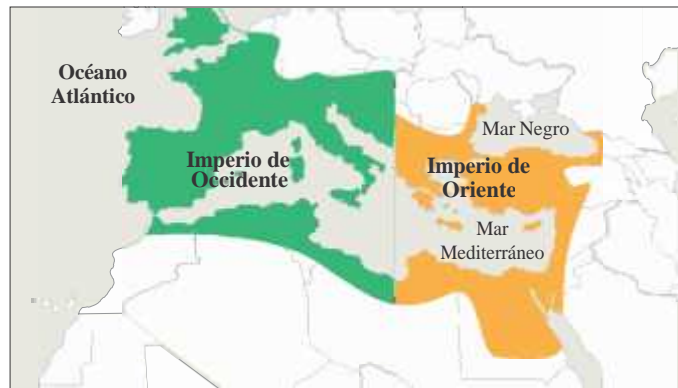
Para estudiar el período de la Edad Media, ésta se divide en dos períodos. El primero, denominado Alta Edad Media, se caracteriza por la vida rural, agraria y autárquica o autosuficiente de la sociedad mediante el arraigo a la tierra. Durante esos años también se desarrolló el vasallaje, que fue una forma de organización social entre el señor feudal y el vasallo, basada en relaciones recíprocas. El segundo período, llamado Baja Edad Media, se caracteriza por el resurgimiento del comercio y de la vida urbana, naciendo las primeras ciudades y monarquías.

<b>Alta Edad Media</b> <i>Siglo V al X</i>	<b>Baja Edad Media</b> <i>Siglo X al XV</i>
Asentamiento y conformación de reinos germánicos.	Desarrollo rural del Feudalismo.
Consolidación Imperio Carolingio.	Fortalecimiento del poder de la Iglesia Católica.
Formación del Sacro Imperio Germánico.	Renacimiento de las ciudades y del comercio.
Apogeo cultural y político del Imperio Bizantino.	Monarquías consolidan su poder sobre estamentos.
Expansión del Islam.	Impulso de las universidades.
Segunda oleada de invasiones germánicas.	

# 1. La Alta Edad Media

## Caída del Imperio Romano de Occidente

A pesar de que los últimos emperadores romanos intentaron mantener la unidad del imperio, lograron el efecto contrario: las medidas que adoptaron llevaron a que éste se fragmentara y sucumbiera una de sus partes. Constantino trasladó la capital del Imperio desde Roma a Constantinopla, lo que dejó desprotegido el imperio del lado occidental. Posteriormente, Teodosio dividió el imperio entre sus hijos Honorio y Arcadio conformándose los Imperios Romanos de Oriente y Occidente.



Con el imperio dividido, la protección de sus fronteras se hizo difícil, lo que generó que se permitiera el ingreso pacífico de pueblos de origen indoeuropeo, emplazados hasta entonces en los límites de la frontera nororiental del Imperio Romano. A estos grupos se les denominó germanos y su presencia sirvió estratégicamente para defender las fronteras de oleadas migratorias agresivas, como los hunos que venían de Asia.

El año 476 el rey germano Odoacro, destituyó al último de los emperadores romanos de Occidente (Romulo Augústulo) y los germanos dividieron el imperio en nuevos reinos. Los germanos fueron grandes admiradores de la organización política y económica de los romanos, por lo que intentaron mantenerla, pero adaptándola a sus costumbres, lo cual generó nuevas formas de convivencia.

### 1.1. Reinos germanos de Occidente

El ingreso de estos primeros germanos fue estable en tanto les fue permitido mantener sus costumbres, administración e idiomas. Los primeros en ingresar y sus respectivos territorios ocupados fueron:

Reino	Territorio Ocupado
Visigodos	España
Ostrogodos	Italia y Dalmacia
Francos	Francia
Anglos y Sajones	Inglaterra (Isla de Bretaña)
Alamanes	Centro de Europa
Vándalos	Norte de África

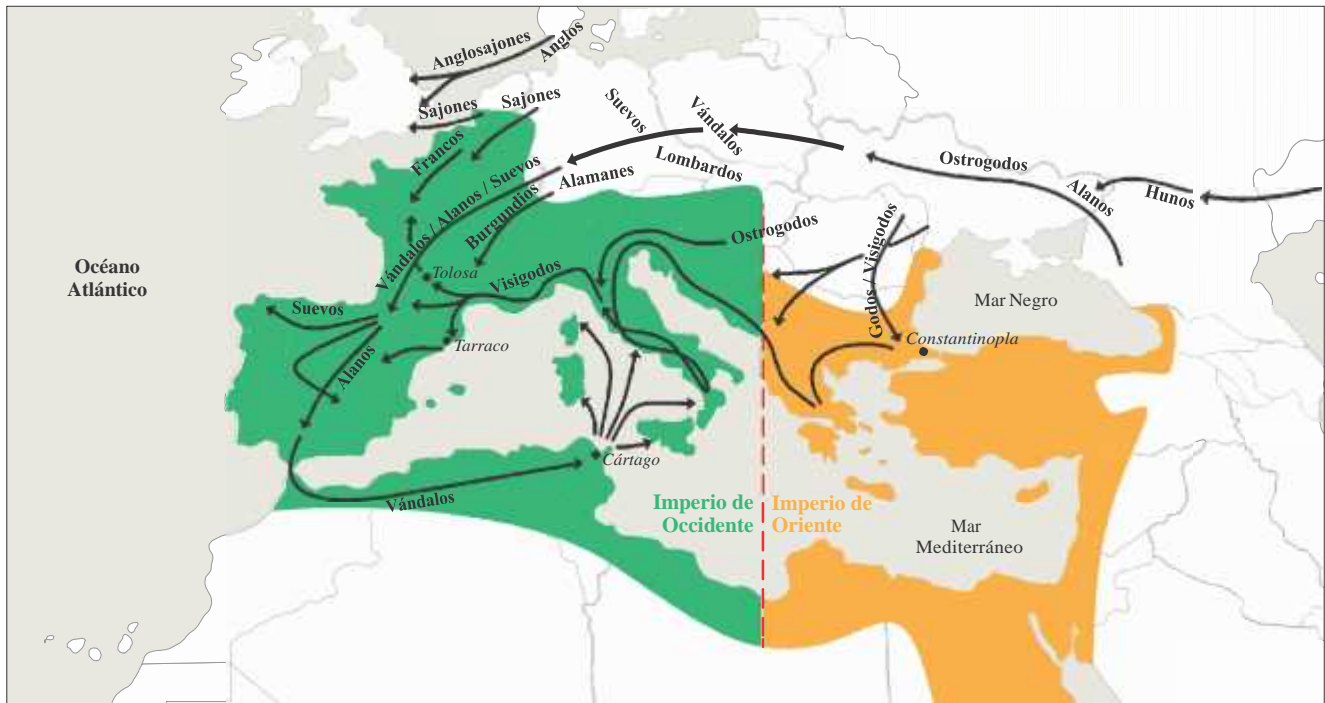


Figura 2: Primeras invasiones germánicas

### Características generales de pueblos germanos:

- Pueblos de origen noreuropeo y asiático, de costumbres variadas. Sus relaciones sociales estuvieron basadas en las relaciones filiales (de sangre), las que por dependencia daban determinación a la palabra y el honor empeñado.
- Su administración fue de tipo monárquico, el cual era relegado por sucesión directa o hereditaria.
- Su legislación fue de tipo consuetudinaria, es decir, las leyes se transmitían de forma oral y las faltas eran pagadas dependiendo del caso en particular.
- La economía estaba basada en prácticas rurales y agropecuarias. La sociedad le otorgó un gran valor a la tierra por ser la base de la economía.

Sector Agropecuario: sector económico vinculado con la agricultura y la ganadería.

Como consecuencias de las invasiones germánicas podemos considerar los siguientes puntos:

- a) Cuando desapareció el Imperio Romano de Occidente, desapareció la unidad política y jurídica que durante tantos siglos había existido alrededor del Mediterráneo. También desapareció la unidad lingüística. En las regiones fronterizas del Rin y en Inglaterra, las lenguas de los germanos reemplazaron el latín. En las Galias (Francia), España e Italia, por el contrario, continuó predominando la lengua latina (los visigodos abandonaron su propia lengua). Pero el latín se corrompió y mezcló con las de los germanos hasta originar, siglos más tarde, las lenguas romances: lenguas portuguesas, españolas, francesas, italianas y rumanas.

- b) Se agravó la decadencia económica de Occidente: se empobrecieron los campos, se despoblaron las ciudades, se aceleró la ruina de la industria y, sobre todo, del comercio marítimo, ya que los germanos no tenían ninguna experiencia en esta actividad.
- c) La sociedad se volvió rural porque casi todos los germanos se establecieron en los campos. La gente continuó emigrando de las desoladas ciudades, ya que la agricultura se convirtió en la actividad económica fundamental.
- d) Los ricos propietarios romanos perdieron gran parte de sus tierras porque tuvieron que ceder a los germanos un tercio de ellas, que era lo que la ley romana exigía para el ejército.
- e) Desde las invasiones germanas, la civilización occidental no será más comprendida como la civilización mediterránea sino como la civilización de Europa. Los pueblos de la Europa Occidental Cristiana fueron producto de la fusión de tres elementos:

- De los romanos tomaron el latín y el derecho.
- De los germanos rescataron el vigor y la fuerza de su pueblo.
- Del cristianismo asumieron la prédica del Evangelio con su doctrina de igualdad y amor entre los hombres, que la Iglesia se encargó de difundir.

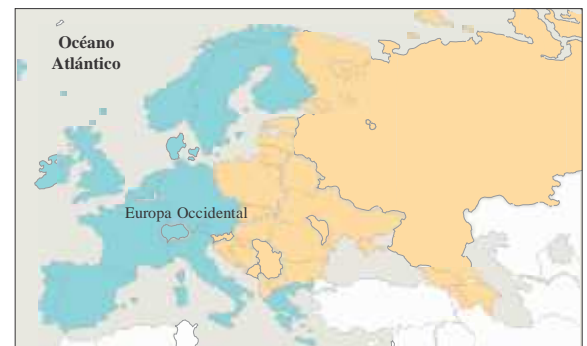


Figura 3: Europa Occidental

Desde el siglo VIII los pueblos germanos constituyeron monarquías subdividiendo el territorio entre los señores nobles con mayor capacidad económica, siendo el rey una figura simbólica otorgada al señor con más tierras que desde su llegada contaba con la corona por herencia directa.

Una de las monarquías más importantes fue la del Reino Franco, quienes conformaron el Imperio Carolingio.

Civilización occidental: se refiere a un conjunto de culturas situadas en la parte occidental (oeste) de Europa, sobre el Atlántico. Esta sociedad comparte una historia en común y ha influenciado al mundo occidental actual.

## 1.2. Imperio Carolingio

En la actual Francia, en el siglo V llegó el pueblo germano de los Francos, quienes establecieron un reino en toda la Galia nororiental. Su administración estaba dirigida por una monarquía de la que destacaron dos dinastías: Merovingia y Carolingia.

En la dinastía Merovingia se destacó el rey Clodoveo, quien hacia el año 481 conquistó y expandió su territorio por toda la Galia. Clodoveo, convertido al cristianismo, gobernó en conjunto con los mayordomos de palacio quienes a fines del siglo VII empezaron a administrar el imperio.

Uno de los mayordomos de palacio mas importantes fue Pipino el Breve, hijo de Carlos Martel, quien logró destronar al último rey Merovingio y ser coronado por el Papa el año 754. Desde entonces, se dio inicio a la segunda dinastía, denominada Carolingia. Ésta fortaleció su poder a través de una alianza establecida con el papado. De hecho, fue Pipino el Breve quien donó al Papado los territorios de la península itálica que conocemos como Estados Pontificios.

El primero de los reyes carolingios sería Carlomagno, hijo de Pipino, quien el año 800 fue coronado Emperador por el Papado y tuvo la misión de reunir bajo su territorio a todos los territorios cristianos de Europa occidental. El gobierno de Carlomagno estuvo marcado por grandes reformas administrativas y culturales, que pueden clasificarse en:

- **Políticas:** Dividió el territorio en marcas y condados, estando las primeras en los márgenes (frontera) a cargo de los marqueses, y las segundas en las zonas al interior del imperio, a cargo de los condes. Se creó, además la institución de los Missi Dominici, funcionarios encargados de fiscalizar las jurisdicciones y a los obispos mas poderosos. La institución encargada de administrar los asuntos civiles y eclesiásticos fue la Cancillería, mientras que las cuestiones legales estuvieron a cargo del Tribunal Palatino.
- **Culturales:** la administración bajo Carlomagno destacó por sus iniciativas culturales, denominadas también “renacimiento carolingio”. Los funcionarios tenían la particularidad de ser instruidos para lo cual se creó la Academia y la Escuela Palatina de Aquisgrán. Las artes que se enseñaron fueron el Trivium (Gramática, Retórica y Dialéctica) y el Quadrivium (Aritmética, Geometría, Música y Astronomía).



Figura 4: Carlomagno

Carlomagno unificó la cultura clásica y la religión cristiana, dándole continuidad al desarrollo cultural de Occidente. Su idea de recuperar la unidad europea de los romanos pervivió en su esfuerzo de establecer un Imperio. No obstante, el imperio se fragmentó entre sus hijos tras su muerte en 814.



Figura 5: Extension del Imperio Carolingio



Su hijo Luis el Piadoso, no pudo resolver los conflictos desatados entre sus tres hijos: Carlos el Calvo, Luis el Germanico y Lotario, quienes a su muerte firmaron el tratado de Verdún (843) con el que dividieron el Imperio en tres zonas: la parte occidental, actual Francia, quedó para Carlos. El sector oriental, parte de Alemania, resultó para Luis. Mientras que Italia quedó en manos de Lotario quien además fue nombrado emperador.

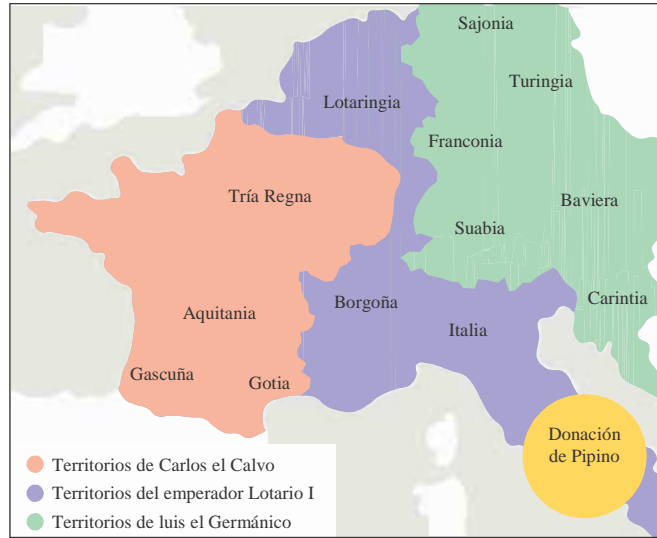


Figura 6: Tratado de Verdún (843)

Desde entonces, el Imperio Carolingio empezó su declive dando paso a un nuevo foco hegemónico, el Sacro Imperio Romano Germanico. Hacia el siglo X, controló los grandes señores nobles y eclesiásticos, comenzando así los primeros conflictos con el Papado por la autoridad europea.

### 1.3. Sacro Imperio Romano Germánico

Hasta el siglo X fue parte del fragmentado Imperio Carolingio. No obstante a la muerte de Luis el Niño (911), no había heredero que sucediera el trono por lo que la corona debió regresar al rey de Francia, Carlos el Simple. Frente a esto, los duques de Franconia, Sajonia, Suavia, Baviera y Lorena se opusieron y acordaron como nuevo rey de Alemania al Duque de Franconia, **Conrado I** (911-918).

Esta situación provocó que la corona ya no fuera concebida como un procedimiento sucesorio únicamente, sino que el que los duques eligieran al rey se consideró como una institución consolidada, que estaba por sobre el rey que estuviera de turno. Tras la muerte de Conrado I, fue elegido el duque de Sajonia **Enrique I** (919-936) quien destacó por vencer a normandos y húngaros lo que permitió que a su muerte le sucediera en la corona su hijo **Oton I** el año 936.



Figura 7: Sacro Imperio Romano Germanico

Oton I tuvo como objetivo restaurar los logros del imperio Carolingio por lo cual consolidó su poder frente a los condes y obispos más poderosos. Por otro lado, centralizó aún más su poder al vencer a duques y nombrar a obispos (por carecer de descendencia), quedando los poderes temporal (rey) y espiritual (catolicismo) estrechamente relacionados bajo la corona de Alemania en Aquisgran.



Figura 8: Otón I. Representación de la unión entre el poder temporal y espiritual.

Se dio entonces una fuerte dependencia entre el Emperador Otón I y la Iglesia, ya que el primero promovió la evangelización de quienes integraban su territorio y defendió Italia de las invasiones húngaras y lombardas, mientras que la Iglesia mantuvo los Estados Pontificios. De este modo, el emperador intervino en los asuntos de la Iglesia mediante la elección de los pontífices. Esta práctica fue consumada hasta que por decreto en 1059, el papa Nicolás II dictó que el Pontífice sólo sería electo por el Colegio de Cardenales en la Bula *In Nomine Domine*.

Más tarde, en 1073 fue elegido papa Gregorio VII quien para limitar aún más la dependencia al poder temporal estimó la prohibición del Nicolaísmo (matrimonio de sacerdotes), la simonía y la investidura laica. Además, sólo el Papa podría elegir obispos y su palabra fue infalible por ser vicario de Cristo.

**Simonía:** se refiere a la compra o venta de lo espiritual mediante bienes materiales. Un ejemplo de ello son los cargos eclesiásticos, los sacramentos, etc.

**Enrique IV** (1056-1106) emperador del Sacro Imperio, destituyó al Papa y a su vez fue excomulgado por éste. Se dio inicio entonces a la **Querrela de las Investiduras**, la que terminó con la muerte del

Papa quien huyó a Salerno (1085). Se formaron entonces dos bandos: los Güelfos que apoyaban al papa y Gibelinos seguidores del Emperador.

La disputa se resolvió en 1122 con la firma del Concordato de Worms, en donde quedó establecido que solo el poder espiritual del Papado podía elegir a eclesiásticos. El imperio fue desintegrado tras la muerte del último representante de la dinastía Hohenstauffen en 1228, al regresar el poder a los señores feudales.

#### 1.4. El Imperio Bizantino

Mientras en Europa Occidental se conformaban los reinos germanicos, en Oriente aún continuaban los resabios de la antigua Roma, que tuvo a Bizancio como su capital. Esta ciudad fue fundada por Constantino en el siglo V y su ubicacion responde a lo estratégico de su emplazamiento geográfico pues une oriente y occidente a través del dominio comercial.



Figura 9: extensión del Imperio Bizantino o Imperio Romano Oriental

Fue el Emperador Justiniano (527-565) quien logró el auge del Imperio Bizantino, el cual pese a las múltiples inestabilidades políticas, permaneció con un poder centralizado (Basileus, título Griego) y absoluto. Su sucesion en el poder fue hereditaria, proclamada por el senado, ratificada por el pueblo y coronada por la Iglesia Ortodoxa, que desde 1054 se separó de la Iglesia Romana (proceso conocido como Cisma de Oriente, en donde la autoridad la tiene el patriarca de Constantinopla).

En Bizancio además de existir instituciones solidas y permanentes, se mantuvo el derecho y la política fiscal romanas. El *Corpus Juris Civilis* (la recopilación del Derecho Romano hecha por Justiniano en el 529) fue utilizado para la institucionalidad judicial estable del Imperio.

En cuanto al arte, Bizancio destacó por el fomento a los centros de estudio y las bibliotecas, además de continuar con el estilo grecolatino de las artes (mosaicos). Hacia el siglo XV, sus libros y maestros fueron fundamentales para el surgimiento del Humanismo y Renacimiento Europeo.

#### 1.5. El Islam

En Arabia, en el siglo VII, un profeta llamado Muhammad o Mahoma (570-632) inició la predicación del Islam (sumisión a Alá). Los pueblos arabes hasta entonces se caracterizaban por ser tribus politeístas, dependientes de la agricultura y pastoreo. Fue en La Meca desde donde Mahoma dio el mensaje de Alá como único Dios Verdadero, pero no fue bien recibido y debió huir el año 622 a la ciudad de Medina. Esta migración tomó el nombre de Hégira y es considerada el inicio del calendario musulman.

Desde Medina, Mahoma hizo la Guerra Santa a quienes no siguieran el Islam y para ello conformó un gran ejército, pudiendo regresar a La Meca e imponer esta nueva religión monoteísta, la cual desde entonces unió al pueblo arabe ante la expansión territorial y de fe.

El libro sagrado de los musulmanes es el Corán, el cual es la base de su religión y señala ciertos aspectos fundamentales. Los cinco principios del Islam son:

- “Solo hay un Dios, Alá; y Mahoma es su Profeta”.
- El Salat (oración) debe ser cinco veces al día, mirando hacia la Meca si es de forma privada. Si es pública, se debe realizar los días viernes y es dictada por un Iman o sacerdote.
- Es obligación peregrinar a lo menos una vez en la vida a La Meca.
- Se debe ayunar durante el mes de Ramadan.
- Se debe hacer Guerra Santa contra los infieles.



Figura 10: El Coran

## Expansión Musulmana

Mahoma instauró una teocracia o gobierno religioso, que a su vez es un gobierno político. A su muerte, los califas o sucesores extendieron la religión hacia Persia, Siria y Palestina, llegando inclusive hasta la península Ibérica cruzando por el Estrecho de Gibraltar. Para ello, el norte de África también fue conquistado. En la Galia fueron detenidos por el franco Carlos Martel, en la batalla de Poitiers (732).

Los sabios islámicos aportaron una gran cantidad de logros científicos y avances comerciales, entre los que destacan:

- **Comerciales:** creación del bazar, tráfico comercial, instauración de tarifas, confección de cheques, letras de crédito, sociedades comerciales y por acciones.
- **Artísticas:** Ya que por la religión los árabes no pueden representar el cuerpo humano, la utilización de figuras geométricas fue fundamental para las temáticas de su arte. Es así como desarrollaron los mosaicos, tallados en marfil, mármol y bronce. En arquitectura destacaron los palacios o alcazar (siendo la Alhambra en Granada el más conocido) y el templo o mezquita. Incorporaron las cúpulas, arcos de medio punto, herradura y la ojiva.
- **Letras:** Destacó el libro “Las mil y una noches” que trata de relatos tradicionales.
- **Ciencias:** Los árabes desarrollaron avanzados conocimientos en aritmética, trigonometría, álgebra, astronomía, medicina y agronomía. Desarrollaron técnicas de irrigación de cultivos, así como también introdujeron nuevos cultivos orientales como el arroz. De los chinos además incorporaron la brújula y el astrolabio, los cuales sirvieron enormemente en la navegación.

Los árabes simbolizaron la confluencia de las culturas del Mediterráneo, Mesopotamia, persas e inclusive de la India. A pesar de la menor difusión de sus logros, éstos fueron igualmente significativos para el desarrollo de la cultura occidental. Esto se puede vislumbrar en la influencia que tuvieron sobre otros territorios, como España, donde se formó el califato de Córdoba.



Figura 11: Vista superior de la mezquita de Cordoba (España). En el centro se ve la existencia de una catedral catolica, construida tras la Reconquista española. La influencia musulmana sigue estando presente en este país, sobre todo en la comunidad de Andalucía.

Califato: sistema de gobierno establecido por el Islam.  
Mezquita: templo sagrado de la religión musulmana.

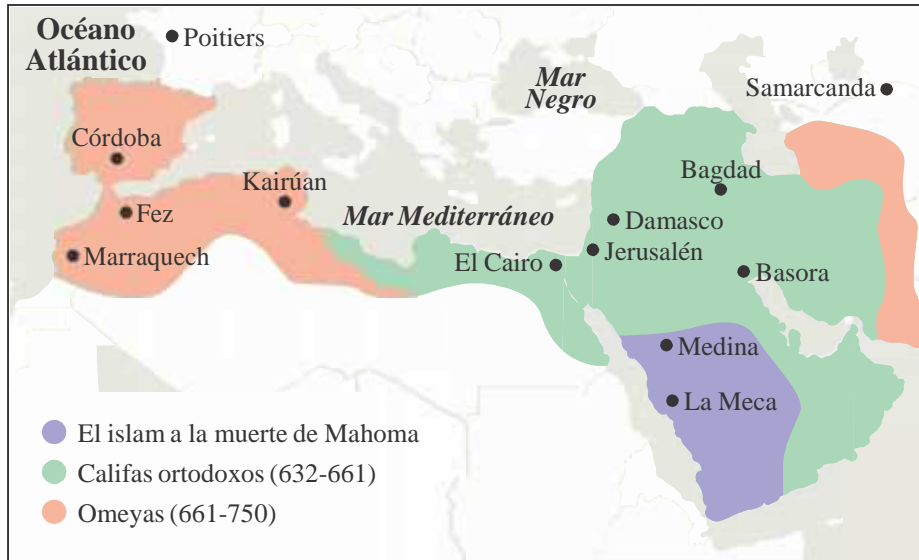


Figura 12: Expansión del islam